

KULTUR

Vet du om noe som skjer?
Tips oss: 63 92 27 00
e-post: redaksjon@eub.no

Musikkelever i proffklassen



DYKTIGE. Det ble suksess fra første innslag da elevene fra 10. trinn ved Gjerdrum ungdomsskole viste forestillingen «There's no business like showbusiness» i Gjerdrum kulturhus.



FORELSKA. Ida Moseng er «Forelska i lærer'n». The Kids hit slo an atter en gang.



WISE. Ola Subberud sang «Det finaste eg veit» av Hellbillies.

ULLENSAKER KULTURHUS
KINOFON: 820 00 010

WALL·E
Disney-PIXAR
FILMAGASINET
(1641) (7 år) - 1146m
Onsdag kl. 11.00
Torsdag kl. 14.00 (SISTE DAG)

SPACE CHIMPS
(1648) (7 år) - 1120m
Onsdag kl. 11.00
Torsdag kl. 14.00

EMMA ROBERTS WILDCHILD
ET NYTT UTTRYKK FOR BRÅK
www.ulp.no
(1650) (7 år) - 1139m
Onsdag kl. 13.30
Torsdag kl. 19.15

FIGHTER
artnaus
(1657) (11 år) - 1135m
Torsdag kl. 11.30

WANTED
JAMES McAVOY MORGAN FREEMAN ANGELINA JOLIE
(1644) (7 år) - 1123m
Torsdag kl. 11.00 og 13.30

EN NY KOMEDIE FRA JUDD APATOW
(Superbad, Knocked Up)
ADAM SANDLER IKKE KRÖLL MED ZOHAN
(1651) (11 år) - 1153m
Onsdag kl. 15.45
Torsdag kl. 16.45

GETSMART
www.getsmart.no.com
(1655) (11 år) - 1150m
Onsdag kl. 15.45
Torsdag kl. 11.30

#1 på kinolistene i USA og Kina!
JACKIE GLAN «ET LI»
DET FORBUDTE RIKET
MUDO
(1656) (15 år) - 1146m
Torsdag kl. 19.15

MAMMA MIA!
MERYL STREEP PIERCE BROSNAN
COLIN FIRTH SKARSGÅRD WALTERS
DOMINIC COOPER AMANDA SEYFRIED CHRISTINE BARANSKI
(1624) (alle) - 1146m
Onsdag kl. 18.15
Torsdag kl. 21.45

de GALE hus
(1649) (15 år) - 1143m
Onsdag kl. 13.00 (beibikino)
Torsdag kl. 16.45

deUSYNLIGE
(1654) (11 år) - 211m
Onsdag kl. 20.45
Torsdag kl. 15.45 og 18.30

STILLER BLACK DOWNEY JR.
TROPIC THUNDER
REBECCAH WILSON
(1653) (15 år) - 1147m
Onsdag kl. 20.45
Torsdag kl. 21.15

www.ullensaker.kommune.no

Eidsvoll
Panorama
Billett 1 time før forest.
til 66 10 72 28
For det komplette kinoprogrammet
se: www.s-kino.no

MAMMA MIA!
MERYL STREEP PIERCE BROSNAN
COLIN FIRTH SKARSGÅRD WALTERS
DOMINIC COOPER AMANDA SEYFRIED CHRISTINE BARANSKI
(Alle) 1 t. 49 min.
Onsd. 01.10. kl. 12.00

PÅ KINO NÅ
Mummitrollets
Førlige
Motsommer
(Alle) 1 t. 27 min.
Ons. 01.10. kl. 18.00
Tors. 02.10. kl. 12.00

DEN SISTE REVEJAKTA
(15 år) 1 t. 24 min.
Ons. 01.10. kl. 20.00

RESERVERING AV BILLETTER
panorama@eidsvoll.kommune.no

Musikkundervisningen på Gjerdrum ungdomsskole er ikke som den engang var. Dette beviste elevene i 10. trinn til fulle under konserten torsdag.

MAGNAR HARALDSEN
magnar@eub.no
63 92 26 65
– Hvert år har vi en komprimert

musikkundervisning i løpet av de seks første ukene av skoleåret som ender opp i en konsert. Dette er veldig populært og fungerer godt, sier musikk lærer Engeline Heisholdt Andresen. Skolen har holdt på med dette opplegget i over ti år. Ikke noe tyder på at det vil gå bort fra denne formen for musikkundervisning.
– Vi ser at elevene får et godt samhold med et sånt opplegg.

Blivende gitarhelter

Gitaren er i vinden. Stadig flere unge gir seg strengene i vold.

GUNN WILBERG
gunn@eub.no
63 92 26 76

På Allergot ungdomsskole på Jessheim klimper en gruppe elever ved Gitar skolen på «He's got the whole world in his hand». Gitar lærer Heidi Rype fra Holter begynte å spille som 14-åring. Motivasjonen var klar:
– Jeg ville bli rockestjerne, smiler hun.
Det har hun foreløpig ikke blitt, men ambisjonen er ikke lagt på hylla.

ROCKESTJERNE
Petter Langdalen (12) fra Jessheim vet hva han vil med gitaren.
– Jeg har lyst til å bli skikkelig god, og jeg vil gjerne bli rockestjerne. Jeg er mest inspirert av Guns and roses, men liker også Kizz og AC/DC, sier Petter. Han har spilt både tuba og trombone i korps, men dommen er klar:
– Gitar er mye kulere!
Men ikke alle har store planer.
– Jeg vil bare ha en hobby, og har ingen planer om å spille i band eller bli rocker.
Det er ganske vanskelig å treffe de rette strengene, men det er gøy, sier Gjermund Tveiter (13) fra Råholt.

At vi gjør dette i begynnelsen av skoleåret gjør at elevene blir ekstra godt kjente med hverandre, noe som er positivt for resten av året, sier Heisholdt Andresen.

SKAPERGLEDE

Elevenes engasjement og innsats kom klart til syne under forestillingen «There's no business like showbusiness». De imponerte en fullsatt sal bestå-

ende av elever og ansatte ved skolen. Onsdag kveld hadde showet premiere, og da imponerte de foreldrene som var innbuddt.

Heisholdt Andresen forteller at hun ser elevenes skaperglede blomstre opp med måten.
– Dette er utrolig bra. Hele forestillingen er laget av elevene selv, sier musikk læreren på skolen som satser på alternativ musikkundervisning.

DRØM OM GITARPILL

Kurskvelden starter med stemming av gitaren. Etter tre kvarter har de også lært hva strengene heter og regla som skal hjelpe på hukommelsen: En-Annen-Dag-Gir-Han-Etter, samt prøvd seg på fingerspill.
– Vil dere bli flinke må dere øve litt hver dag. Ti minutters øving, så en liten pause før du tar nye ti minutter er ypperlig. Øv helst en liten stund med en gang dere kommer hjem. Det viser seg nemlig at 50 prosent av det dere har lært, forsvinner i innen 24 timer, sier Rype, som også anbefaler å øve før de legger seg.
– Da jobber underbevisstheten mens du sover, og du blir flinkere over natta.

Røtterud to uker ekstra i Galleri Festiviteten



Bjarne Røtteruds salgsutstilling i Galleri Festiviteten skulle etter planen tas av plakaten 6.

FORLENGET. Bjarne Røtteruds utstilling i Galleri Festiviteten blir forlenget med to uker. (arkivfoto: John Granly)

oktober.
– Siden vi har anledning og utstillingen er så godt besøkt, forlenger vi den med to uker, forteller gallerist Jorunn Mathiesen.
Han viser også noen av sine eldre bilder, og det har publikum tydelig satt pris på. En del

– Til tross for det, er det usolgte kunstverk igjen. Røtterud hadde 60 malerier, og denne gangen har det blitt solgt flere av disse enn av trykk. Han viser også noen av sine eldre bilder, og det har publikum tydelig satt pris på. En del

av disse er også solgt, i tillegg til enkelte av de store maleriene, forteller Mathiesen. Nå blir utstillingen forlenget fram til 20. oktober.

Ut fra det ungdomsskoleelevene viste under forestillingen i kulturhuset er rekrutteringen sikret i lang tid.

– Å ha musikkundervisning på denne måten er utrolig morsomt. Det er noe annet enn tradisjonell undervisning i klasserommene, sier Ida Moseng. Hun mener elevene blir mer sammensveiset når de jobber sammen om et sånt prosjekt.
– Alle viser større innsats, og

gigger å engasjere seg. Det er virkelig spennende, sier Moseng. Hun forteller at et eventuelt overskudd etter forestillingene går til klassens turkasse. Forestillingen danner grunnlag for elevenes standpunkt karakter i musikk.



ROCKERE. (f.v.) Instruktør Heidi Rype, med deltakerne Petter Langdalen, Jeanette Skaar, Gjermund Tveiter, Kristoffer Stanger og Anders Jensen.