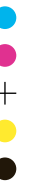


FREDAGS PULS



Gitar er instrumentet som aldri går av moten. «Det er fordi det er ganske lett å få fin lyd i en gitar. Kan du noen få grep, så kan du spille mange sanger». Det mener Jan Erik Steen. Han er lærer på Gitarskolen.no i Narvik, hvor Trine Sofie Bruvoll og Erik Brækkan er to av elevene.



Den vanskelige

De som begynte på gitarkurs i Narvik tidligere i høst hadde to ting felles; de ville lære seg å spille, og Jan Erik Steen var mannen som skulle lære dem det.

Jan Erik Teigen
jan.erik.teigen@fremover.no

Utenom det er både ønskene og drømmene om hva de skal bruke sine nye ferdigheter til forskjellig fra elev til elev.

Vonde fingertupper

10 år gamle Trine Sofie Bruvoll liker den amerikanske ungdomsartisten Hanna Montana veldig godt. Det var en av grunnene til at hun hadde lyst til å begynne på gitarkurs.

– I tillegg har jeg sett Sofie Braseth fra Kjøpsvik på TV. Hun var med i X-Factor og er veldig flink til å spille og synge. Det har jeg også lyst til å bli, forteller Trine Sofie og klager litt over at det gjør vondt i fingertuppene når hun spiller.

– Når går det bort? spør hun gitarlærer Jan Erik Steen.

– Litt vanskelig å si. Når du har øvd en stund blir huden på fingertuppene hardere. Da vil det ikke gjøre vondt lengre. Men alle som skal lære seg å spille gitar må gjennom litt vondt i fingrene, trøster Steen.

Vil spille i band

Erik Brækkan, også han 10 år

FAKTA

■ Instrumenter som ligner på gitaren, har vært i bruk i minst 5000 år.

■ Gitaren er et av hovedinstrumentene innen viser, pop, rock og jazz.

■ Gitarskolen.no, som tilbyr undervisning i Narvik er landsomfattende.

■ Det tilbys kurs hver høst og vår, både for nybegynnere og viderekommende.

■ Prisen for et kurs på 10 timer er kroner 2280. I tillegg må elevene kjøpe en egen lærebok i gitarspill.

gammel får undervisning sammen med Trine Sofie. Hver mandag ettermiddag klokken 17.00 møter de Jan Erik Steen på Solhaugen videregående skole for å øve.

Mor til Erik har allerede gitt han kjæle-mellomnavnet Clapton, så hva Erik har lyst til å gjøre når han har lært seg å spille gitar er ikke vanskelig å skjønne.

– Jeg har lyst til å begynne å spille i et band. Det ser veldig artig ut. Jeg har allerede lært meg å spille litt trompet på skola, men gitar ser enda artigere ut, sier Erik.

Den vanskelige G-dur

Trine Sofie og Erik har sin sjettede undervisningstime av totalt 10 denne mandagen, og de har allerede lært ganske mye gitarteknikk. Sammen med Jan Erik Steen øver de på å skifte grebene i riktig tempo mens de spiller seg gjennom Alf Prøysens kjente «Musevisa».

– D-dur, G-dur, A septim og

emoll. Vi tar fire slag på hvert grep. Pass på å holde riktig tempo, sier læreren.

Det går veldig fint for de to elevene... helt til de kommer til G-dur, hvor fingrene skal stokkes «voldsomt» om.

– Ta det med ro. Vi tar tre slag på grepet før G-en, så får vi litt ekstra tid til å skifte. Men vær flink å øve hjemme, sier Jan Erik Steen.

Før de går hjem får de lekse til neste gang; den gamle Beatles-lageren «Yellow Submarin».

Hobby og Nachspiel

Søskenparet Maria (30) og Ruben (23) Dahlberg har time sammen. De er også nybegynnere, og har hatt lyst til å lære seg å spille gitar i flere år. Men det var da de så annonsen i Fremover i høst at de bestemte seg for... nå eller aldri.

– Vi kunne absolutt ingenting da vi begynte, og allerede nå etter seks timer har vi lært mye, forteller Ruben -som ikke har andre planer enn å ha gitarspilling som en ny hobby.

– Det har ikke jeg heller. Men det hadde jo vært artig å kunne ta frem gitaren på en Nachspiel og få opp litt allsang, spøker Maria.

Sosialt instrument

Og nettopp det med allsang er det som har gjort gitaren så populær, mener Jan Erik Steen. Instrumentet er lett å ta med seg, og du kan spille mange sanger selv om du ikke kan så mange grep.

Selv er han multimusiker, og behersker omtrent alt som finnes av instrumenter.

– Men jeg begynte med gitar, før jeg gikk over til bass, slagverk, saksofon og fløyte..... forteller Jan Erik Steen.

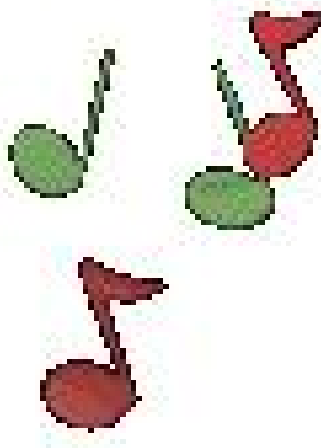


HAR LÆRT MYE: Trine Sofie Bruvoll (10) og Erik Brækkan (10) er de yngste på nybegynnerkurset. Men de har kommet godt i gang, og synes at de har lært mye allerede.



FORNØYD: Søskenparet Maria Dahlberg (30) og Ruben Dahlberg (23) og har hatt får hos Jan Erik Steen, som de her spiller sammen med.

ge G-dur



lyst til å begynne på gitarkurs i flere år, og benyttet anledningen da de så annonsen for kurset tidligere i høst. De er begge fornøyd med den opplæringen de (Begge foto: Jan Erik Teigen)

Bok om norsk sjakkfenomen

Sjakkfenomenet Magnus Carlsen får nå en ny bok skrevet om seg. 19-åringen har i løpet av noen få hektiske år etablert seg som en av verdens dyktigste sjakkspillere. Arne Danielsen er aktuell med boka «Mesteren. Magnus Carlsen og sjakkspillet» hvor han forsøker å forklare hvilke faktorer som ligger bak Carlsens prestasjoner.

Boka er sett i lys av hans foreløpige karriere og henvender seg både til sjakkentusiaster og lesere som aldri har tatt i en sjakkbrikke.

Arne Danielsen arbeider som frilansjournalist og forfatter, og har gitt ut sju bøker, de fleste lokalhistorier fra Oslo. Dokumentarboka «Tøyen» vant bydel Gamle Oslos kulturpris i 2007.

I 2002 ga forfatteren ut romanen «Attenderaden», en oppvekstroman fra indre Oslo øst med sjakk som halmstrå og bærebjelke.

Arne Danielsen er selv norsk mesterspiller og har spilt sjakk siden han var fem år. Han har undervist barn i sjakk i ti år. (ANB-NTB)

The Manhattan Transfer til Oslo

Onsdag 10. november kommer den amerikanske vokalgruppa The Manhattan Transfer til Norge.

Tim Hauser, Cheryl Bentyne, Alan Paul og Janis Siegel er til sammen The Manhattan Transfer, en av verdens mest kjente vokalgrupper.

Siden oppstarten i 1972 har de stadig satt nye standarder for firestemmig rytmisk sang. Det være seg om de synger jazz, swing, pop, brasilianske rytmer eller soul.

Gruppen er kåret til beste vokalgruppe i ti år på rad av tidskriftet «Down Beat». De har mottatt ti Grammy Awards og har solgt millioner av album verden over – takket være hits som «Birdland», «Boy From New York City» og «Route 66».

I 1981 ble de den første gruppen som vant Grammy Awards både i kategorien pop og jazz i samme år.

The Manhattan Transfer turnerer verden rundt og har gjestet Oslo Konserthus en rekke ganger tidligere. (ANB-NTB)

Film om blekk-spruten Paul

I forrige uke døde blekkspruten Paul. Nå kommer den kinesiske filmen «Kill Octopus Paul». Den handler om blekkspruten som man mente kunne spå om fremtiden, melder nyhetsbyrået Reuters. Paul ble verdenskjent da han gang på gang spådde riktig resultat i fotball-VM i Sør-Afrika i sommer.

«Kill Octopus Paul» handler om en gruppe kinesiske fotballentusiaster som reiser til Sør-Afrika for å undersøke om blekkspruten inngikk i en ulovlig internasjonal spillebløff.

Xiao Jiang, som har regissert filmen, setter spørsmålsteget ved blekksprutens evner og tror at det ligger noe større bak. (ANB-NTB)